



Lectures de pas Sage

...

- Légendes de Julien Paramelle

Lecture théâtrale sur les contes du Quercy

*A la découverte de la légende de la **Fée de la rivière Ouyse** de Thémines, de la fameuse histoire du **Drac du Pont Valentré** de Cahors et de l'épopée de **Sainte-Espérie** de Saint-Céré*



Texte de Julien Paramelle, rédigé en 2011
pour l'*Ecomusée de Cuzals*

Céline Granchamp et Julien Paramelle
se partagent les narrations et les rôles
-- la Fée, le Chevalier, Gayette,
le Drac, l'Architecte, Sainte-Espérie, Clarus... --
en jouant sur leur voix, et leurs attitudes corporelles.

De conteurs à comédiens, ils vous font découvrir
le patrimoine du Quercy que sont ses légendes.

Durée : 45 min

- Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée de A. de Musset
Lecture théâtrale

Une comédie romantique en un acte du célèbre écrivain français du XIXème siècle

Céline Granchamp et Julien Paramelle nous font découvrir les mœurs des salons du XIXème qui ont influencé le courant artistique qu'est le romantisme.

Nous nous délectons des beaux mots de Musset,
sans oublier une note d'humour...

Une relation intemporelle entre l'homme et la femme !

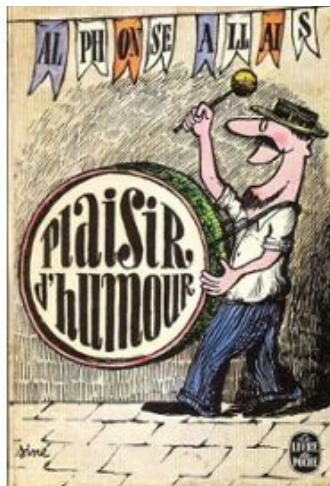
Durée : 50 min



• Plaisir d'humour de Alphonse Allais

Lecture d'extraits

Sélection de textes d'Alphonse Allais (1854-1905) disséminés dans différents journaux de la presse humoristique, ou plus sérieuse, pendant plus de vingt ans



Céline Granchamp et Julien Paramelle ont sélectionné quelques textes savoureux d'Alphonse Allais, afin de retranscrire l'insouciance ambiante de l'avant guerre de 14/18.

Des textes qui illustrent les différents aspects de l'humour selon Allais : les jongleries verbales, le saugrenu, des postulats absurdes, une logique appliquée jusqu'à la déraison, un humour grinçant...

Durée : 45 min

• Absurdes et contemporains

Lecture d'extraits d'œuvres contemporaines

Des textes sautillants, décalés et caustiques.

Sélectionnés parmi 45 ça va de Jean-Claude Grumberg, Furiosités titanesques de Frédéric Cyprien, et Brève histoire des choses de Jacques A. Bertrand.

Céline Granchamp et Julien Paramelle nous offrent une véritable joute verbale.

Créé pour la présentation de la troisième édition du Festival de théâtre *Les Terres Cultivées*.

Durée : 50 min



INFORMATIONS

Cie **Avis de pas Sage**

06 98 68 41 68

avis.passage@gmail.com

www.avis-pas-sage.com